

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 8 г. Льгова»

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета

Протокол №\_1\_\_\_\_

от «\_31\_» августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом по

МБДОУ «Детский сад № 8 г.Льгова»

№\_27\_\_\_\_

от «\_31\_» августа 2023г.

И.о.заведующего\_\_\_\_\_Е.Н.Моргунова

**Рабочая программа  
группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет  
составлена на основе образовательной программы  
дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад № 8 г. Льгова»  
на 2023- 2024 учебный год.**

**Составили воспитатели:**

Глухова Елена Евгеньевна

Харина Елена Николаевна

г. Льгов  
Курская область

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
	<b>Обязательная часть</b>	3
	Пояснительная записка: цели и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы	4
	Планируемые результаты освоения Программы	5
	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	6
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	7
	Оценка качества реализации программы	7
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	8
	<b>Обязательная часть</b>	8
	Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.	8
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
	Образовательная область «Познавательное развитие»	11
	Образовательная область «Речевое развитие»	13
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	16
	Образовательная область «Физическое развитие»	22
	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	25
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	27
	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	30
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	33
	Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	33
	Региональный компонент	34
	Содержание деятельности по региональному компоненту	34
	<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
<b>Обязательная часть</b>		37
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды		37
Материально-техническое обеспечение Программы		38
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		39
Режима дня		39
Расписание		40
Годовая комплексно-тематическая модель образовательной деятельности		41
Календарный план воспитательной работы		41
<b>4.</b>		<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
	Краткая презентация Программы	44
	Список литературы	45
	<b>Приложение</b>	46
	Перспективный план по образовательной области «Познавательное развитие»	46
	Перспективный план по образовательной области «Речевое развитие»	56
	Перспективный план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	60

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

### Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа воспитателя средней группы (4-5 лет) с учетом ФГОС ДО составлена на основе образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 8 г. Льгова», разработана на основании нормативных документов:

- Федерального Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- «СП 2.4.3648-20 – Санитарно-эпидемиологические требования – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18.12.2020, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года.
- СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года.
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устава ДОУ;
- Основной образовательной программы МБДОУ;
- Положения о рабочей программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 г. Льгова».

Программа направлена на:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

## **Цели и задачи реализации Программы**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Планируемые результаты реализации программы.**

Планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

#### **К пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе

познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО (пункт 3.2.3 ФГОС ДО).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (пункт 4.3 ФГОС ДО).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Оценка качества реализации программы**

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

#### **Педагогическая диагностика проводится по пособию:**

«Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытый» (Автор - составитель Трифонова Е.В., научный руководитель Л.Г.Петерсон, под общей ред. Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой. Москва 2019г. <http://www.sch2000.ru/vospitateljam/monitoring-uspeshnosti/>)

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе

ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в

ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек

на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

### **От 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной

деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, оцупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их

устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **От 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

##### 2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

##### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа

существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

##### 2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и

шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **От 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### **2) изобразительная деятельность:**

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

#### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности

ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает

расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на

заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание

посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **От 4 лет до 5 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной

деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибаая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы, способы, методы и средства реализации программы образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО образовательная организация использует различные формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой

труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения используются традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предьявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

При реализации программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

В программе, используются следующие виды деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты,

плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое.

Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов

чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров.

Во вторую половину дня организуются культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников ДОУ осуществляется через:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

- 1) уделяется внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряется желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организация ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширение и усложнение в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрение проявления детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создание условий для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрение и поддержка желания детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) наблюдение за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддержка у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских

отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна фактуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного

взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

### **Перспективный план работы с родителями.**

Цель:

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Задачи:

- повышать психолого – педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

Сентябрь

1. Родительское собрание «Роль игры в развитие детей дошкольного возраста».
2. Консультация «Адаптация ребенка в детском саду».
3. Консультация «Режим дня в детском саду».
4. Беседа «Что умеет 4-летний ребенок».
5. Консультация «Как одеть ребенка на прогулку осенью».

Октябрь

1. Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период».
2. Беседа «Рациональное питание детей дошкольного возраста».
3. Беседа «Организация совместной прогулки».
4. Конкурс осенних поделок «Дары осени».
5. Проведение осеннего праздника.

Ноябрь

1. Консультация «Во что играть с детьми».
2. Беседа «Компьютер и телевизор: за и против».
3. Выставка детских рисунков ко Дню Матери «Моя мама лучшая на свете».
4. Консультация «Упрямство и детские капризы».

Декабрь

1. Консультация «Гиперактивный ребенок».
2. Изготовление папки-передвижки «Здравствуй зимушка, зима».
3. Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки».
4. Консультация «Как одеть ребенка на прогулку зимой».

Январь

1. Беседа «Осторожно, гололед».
2. Изготовление папки-передвижки «Речевое развитие детей 4-5 лет».
3. Беседа «Как наказывать ребенка».

Февраль

- 1.Беседа «Как научить ребенка любить природу».
- 2.Консультация «Гимнастика для глаз».
- 3.Выставка «Мой папа».
- 4.Консультация «Детские страхи».

#### Март

- 1.Проведение праздника 8 Марта.
- 2.Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка».
- 3.Фотовыставка «Я и моя мама».
- 4.Консультация «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка».
- 5.Беседа «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной».

#### Апрель

- 1.Консультация «Пальчиковые игры».
- 2.Беседа «Проблемы ребенка в общении».
- 3.Организация досуга «День здоровья».
- 4.Изготовление папки-передвижки «Правила дорожного движения».
- 5.Изготовление фотовыставки «Наша группа».

#### Май

- 1.Родительское собрание «Забота о здоровье ребенка».
- 2.Изготовление папки-передвижки «9 Мая».
- 3.Проведение досуга «Здравствуй лето».
- 4.Консультация «Как избежать неприятностей на природе».

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)**

Образование осуществляется на русском языке. В ДОУ создаются условия для изучения русского языка как государственного языка Российской Федерации.

Учитывая национально-культурные особенности Курского края, в Программе выделен раздел по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей, культурой, достопримечательностями, традициями и природой малой родины. Формирование начальных краеведческих представлений у дошкольников происходит через ознакомление с художественными произведениями курских поэтов и писателей, фольклор, слушание и исполнение музыкальных произведений курских композиторов, знакомство с изобразительным искусством курских художников, организацию экскурсий в музеи, картинную галерею, экскурсий по городу и др.

При проектировании содержания Программы учитываются климатические особенности региона, к которому относится Курская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, снегопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематических и календарно-тематических планов воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Умеренный континентальный климат Курской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4

часов в зависимости от климатических условий и сезона (при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с, продолжительность прогулки сокращается).

При организации воспитательно-образовательного воспитанники знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают дети, дают первоначальные представления о живой и неживой природе Курского края, организуют различные виды детской деятельности на основе изучения климатических особенностей местности.

Социокультурные особенности Курской области отражаются в содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. При ознакомлении детей с трудом взрослых педагоги учитывают ведущие отрасли экономики и производства.

В основе организации образовательного процесса определен комплексно-тематический подход с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

### Региональный компонент

Первые годы жизни ребёнка имеют решающее значение в становлении основ его личности, поэтому важно организовать процесс усвоения ребёнком опыта общественной жизни, продумать условия для активного познания дошкольником окружающей его социальной действительности. К.Д. Ушинский - основоположник русской народной педагогики - отмечал, что у каждого конкретного возраста ребёнка нужно условно «очертить» тот мир, который для него особенно важен в плане становления базисных основ личности.

Центральным звеном социализации является гуманистическое воспитание ребёнка с опорой на общечеловеческие ценности, одними из которых являются: любовь к родителям в семье, к людям, которые сопровождают ребёнка (детский сад, родные места, где он вырос) и, безусловно, к Родине. В этот период начинают развиваться черты характера, которые связывают дошкольника со своим народом, что существенно влияет на его мировоззрение. Корни этого влияния – в национальном языке, который усваивает ребёнок в песнях, музыке своего народа, в игрушках и играх, в которые он играет. Малыш естественно и легко впитывает впечатления от картин родной природы, быта, традиций, обрядов, нравов людей, среди которых живёт.

Вся педагогическая работа по краеведческому направлению построена на основе личностно-ориентированного подхода к воспитанию дошкольников, рассчитана на весь период реализации Программы и включается при организации образовательной деятельности, в играх, труде, в быту, сотрудничестве взрослых и детей, педагогов и родителей.

### Содержание деятельности по региональному компоненту

Группа для детей 4-5 лет	
«Я и моя семья»	Тематический проект «Семейные праздники». Беседа на тему «Мои домашние обязанности». Организация фотовыставок «Наши папы», «Наши мамы». Этюды «Любящие родители», «Утреннее фото». Рисование на тему «Подарки бабушкам и дедушкам»
«Я люблю свой детский сад и район, где я живу»	Коллективная работа «Наш любимый детский сад». Чтение: Ф.Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад», Е.Тараховская «Тихий час», Е. Яниковская «Я хожу в детский сад». Беседа «Как вести себя на улице». Фотоэкскурсия «Наш микрорайон»

«Мой любимый город»	<p>Рассматривание карты города Льгова, знакомство с флагом города, гербом.</p> <p>Чтение Е. Полянский «Легенда о Льговском гербе».</p> <p>Аппликация «Герб Льгова».</p> <p>Экскурсии к памятникам, по улицам родного города.</p> <p>Оформление фотоальбома «Памятники города Льгова».</p> <p>Просмотр фото и видеоматериалов о Льгове.</p> <p>Рисование «Мой Льгов»</p> <p>Словесные игры: «Расскажи о своей улице», «Расскажи о своём городе».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по родному городу»</p>
«Эхо далёких лет» (Льгов исторический)	<p>Рассказ воспитателя об истории древнего Льгова.</p> <p>Рассматривание карты старинной крепости Льгов, альбома «Улицы старинного Льгова».</p> <p>Чтение О. Полянский «Древний град Руси».</p> <p>Рассматривание иллюстраций курского костюма, курских узоров.</p> <p>Рассказ воспитателя о битве на Курской дуге, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр отрывка из хроникально-документального фильма о Курской битве.</p> <p>Чтение Г. Ильин «Курская земля».</p> <p>Рисование «Война глазами ребёнка»</p>
«Святая отчая земля!» (Льгов православный)	<p>Беседа «Храмы и церкви города Льгова».</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотоматериалов.</p> <p>Оформление альбома «Храмы Льгова».</p> <p>Чтение детям Жития Серафима Саровского, С. Никулина «Правило батюшки Серафима для детей».</p> <p>Заочная экскурсия в Коренную пустынь.</p> <p>Пение песни «Коренная пустынь».</p> <p>Знакомство с историей Коренской ярмарки.</p> <p>Изготовление поделок для ярмарки</p>
«Искусны куряне в искусствах всех видов» (Льгов творческий)	<p>Рассказ воспитателя о биографии и творчестве писателя Е. Носова.</p> <p>Оформление выставки книг для детей, чтение рассказов «Радуга », «Хитрюга».</p>
	<p>Слушание произведений курского фольклора, пение «Земелюшка чернозём», разучивание курских песен и хороводов.</p> <p>Рассматривание росписи подносов, самоваров, ложек, игрушек и т.д.</p> <p>Роспись игрушек</p>

<p>«Нам сильным, и смелым, и ловким со спортом всегда по пути» (Льгов спортивный)</p>	<p>Беседа с рассматривание иллюстраций, фотоматериалов на тему «Спортивные сооружения города Льгова».          Рассказ воспитателя на тему «Наши спортсмены» (рассматривание фотоматериалов).          Дидактические игры: «Найди пару », «Что кому нужно», «Сложи картинку».          Чтение детям: Л. Квитко «Лыжники», «На санках».          Разучивание русских народных игр на прогулке: «Никанориха», «Горелки», «Гори, гори ясно...», «Золотые ворота...» Проведение спортивной викторины          Беседа «Такие разные растения» ( культурные, дикие, лекарственные, опасные, исчезающие).          Рассматривание гербария «Растения нашего края»</p>
<p>«Соловьиный край России»</p>	<p>Экскурсии: в весенний, осенний сквер.          Оформление гербария «Растения нашего участка».          Дидактические игры: «Узнай и назови», «Собери растение», «Что где растёт?», «Их нужно сберечь», «Опасные растения».          Изобразительная деятельность «Цветы».          Работа с трафаретами «Животные».          Дидактические игры: «Кто это?», «Взрослые и детёныши».          Чтение: Е. Носов «Весенними тропами», «Белый гусь», И. Тургенев «О соловьях».          Прослушивание аудиозаписей соловьиных трелей.          Разучивание физкультминуток.          Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в лес», «Поездка на автобусе в степь»</p>

### **Ожидаемые результаты по формированию начальных представлений у детей 5-7 лет.**

Ребенок 4-5 лет:

- знать название своей малой Родины, свой домашний адрес, названия близлежащих улиц, достопримечательностей города;
- иметь представления о символах города, о себе как о жителе Курска;
- иметь представления о жизни и труде взрослых ближайшего окружения;
- называть растения и животных Курского края, подкармливать птиц зимой;
- знать курские народные игры,
- иметь представления о народных музыкальных инструментах, курском народном костюме, курских народных сказках;
- иметь представления о кожлянской игрушке, использовать в рисовании и лепке элементы ее узора;
- иметь представления о Дне Победы, о подвигах курян в годы Великой Отечественной войны;
- испытывать чувство гордости за историческое прошлое и настоящее города Курска.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

##### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Центры	Комплект
Центр математического развития «Веселая математика»	Лэпбуки: «Первые шаги в математику», « Я познаю мир сенсорики». Игры: кубики, сортер, цветная пирамидка, весы с цифрами от 1 до 10, игра «Цвета», «Малыши и краски» «Бабочки красавицы», «От меньшего к большему». Счетный материал: палочки, бабочки, матрёшки, грибочки, ёлочки, фигуры.
Центр развитие речи «Словечко»	Развивающие альбомы. Игры: «Дружные семейки», «Найди пару», «Мамы и детки», «Кто что ест?», «Кто где живет?», «Автомобили». Раздаточный материал: грибы, деревья и кустарники, дикие животные. Развивающие картинки в соответствии с методикой Г. Домана: продукты питания, мои первые слова, цветные картинки силуэты, черно-белые картинки животные. Умный куб «Малыши».
Центр патриотического воспитания «Россия Родина моя»	Энциклопедия «Моя Россия», энциклопедия «Военная техника». Альбомы: «Достопримечательности города Львова», «Достопримечательности Курской области», «Города-герои». Рассказы о родине. Раскраски «Народные промыслы». Игры: игра-пазл «Наша Родина», игра-занятие «Символы России», «О семье».
Центр экспериментирования «Лаборатория юных исследователей»	Семена (фасоль, ячмень, пшеница, гречка, рис), природный и бросовый материал (камешки, ракушки, пластмасса, пробки из дерева). Баночки с разными видами материалов (песок, сахар, земля).
Книжный уголок	Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Различные книги по возрасту детей. Раскраски по сказкам.
Центр физической культуры	Детские спортивные тренажеры. Массажные коврики. Атрибутика для подвижных и спортивных игр. Картотека спортивных и подвижных игр. Альбом «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта». Картотека считалок. Загадки о видах спорта. Физкультминутки. Раскраски виды спорта.

Центр природы «Эколята»	Календарь природы. Альбом «Насекомые». Календарь экологических дат. Д/и по экологии. Альбомы «Беседы о птицах», «Времена года». Энциклопедия «Земля-наш дом», «Мир животных».
Центр «Мир театра».	Пальчиковый театр. Теневой театр. Картотеки для фланелеграфа. Картотека театрализованных игр.
Уголок безопасности	Альбом «Безопасность детей летом», «Безопасность поведения у водоема». Игры по пожарной безопасности. Домино «Юный пожарный», «Дорожные знаки». Старые сказки на новый лад о пожарной безопасности.

### Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания соответствуют:

- СанПиН;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей;
- требованиям к оснащенности помещений предметно-развивающей средой.

Группа - изолированное помещение, в состав которой входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения образовательной деятельности, игр, приема пищи, для организации самостоятельной деятельности детей), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная, умывальная комнаты совмещены. Групповое помещение оснащено современной мебелью и пособиями, оборудование соответствует росту и возрасту детей.

<b>Информационно техническое обеспечение</b>	<b>Компьютер Интерактивная доска Фотоаппарат</b>
Перечень основной документации воспитателя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Должностная инструкция воспитателя.</li> <li>2. Инструкция по охране жизни и здоровья детей.</li> <li>3. Инструкция по охране труда.</li> </ol> <p><b>Документация по организации работы воспитателя:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования по возрастным группам.</li> <li>2. Календарное планирование</li> <li>3. Расписание НОД.</li> <li>4. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения ООПДО ( педагогическая диагностика, мониторинг интегративных качеств)</li> <li>5. Портфолио воспитателя.</li> <li>6. Творческая папка по самообразованию.</li> <li>7. Паспорт группы</li> </ol> <p><b>Документация по организации работы с воспитанниками ДОУ.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Табель посещаемости детей</li> <li>2. Режим дня группы на теплый и холодный период времени.</li> <li>3. Утренний фильтр ( только для детей до 3-х лет)</li> </ol> <p>и в эпидемиологический период во всех группах.</p>

	<p><i>Документация по организации взаимодействия с родителями и семьями воспитанников.</i></p> <p>1. Протоколы родительских собраний группы.</p>
--	--

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Режима дня

Режим дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры, физические упражнения, наблюдения, организуются другие виды детской деятельности в соответствии с календарными планами воспитателей. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Образовательная деятельность. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

### Режим дня Холодный период года

Прием и осмотр детей, самостоятельные игры детей, индивидуальная работа с детьми	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10 – 8.40
Утренний круг	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры, занятия, чтение художественной литературы	15.40 – 16.10
Вечерний круг	16.10 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20 – 18.00

**Режим дня  
Теплый период года**

Прием детей на улице. Свободная игра	7.30-8.10
Утренняя гимнастика (на улице).	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.20-8.50
Утренний круг	8.50-9.10
Свободная деятельность детей	9.10-9.30
Подготовка к прогулке. Занятия на прогулке. Свободная игра	9.30-12.00
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.50
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Свободные игры детей	15.40-16.30
Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00

**Расписание  
Режим дня**

<b>Дни недели</b>	<b>Время/занятие</b>
<b>Понедельник</b>	9.00-9.20 Музыка 9.40-10.00 Развитие речи
<b>Вторник</b>	9.00-9.20 Рисование/конструирование 9.30-9.50 Физическая культура
<b>Среда</b>	9.00-9.20 Физическая культура 9.45-10.05 Математическое развитие
<b>Четверг</b>	9.00-9.20 Музыка 9.30-9.50 Лепка/аппликация
<b>Пятница</b>	9.00-9.20 Физическая культура 9.50-10.10 Ознакомление с окружающим миром 15.40 Равлечение

## Годовая комплексно-тематическая модель образовательной деятельности

### Сентябрь

1. Тематическая неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!» Тематический день «Будем говорить правильно» (8 сентября - к международному дню распространения грамотности)
2. Тематическая неделя «Неделя безопасности»
3. Тематическая неделя «Наш город»
4. Тематическая неделя «Осенние хлопоты», Тематический день «Кто заботится о нас?» (27 сентября - ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)

### Октябрь

1. Тематическая неделя «Я хочу быть здоровым», Тематический день «Бабушки и дедушки» (1 октября - к Международному дню пожилых людей)
2. Тематическая неделя «Наш детский сад»
3. Тематическая неделя «Со мной мои друзья», Тематический день третье воскресенье октября - День отца в России
4. Тематическая неделя «Золотая осень»

### Ноябрь

1. Тематическая неделя «Правила дорожного движения», Тематический день - 4 ноября - День народного единства.
2. Тематическая неделя «Мебель»
3. Тематическая неделя «Как животные готовятся к зиме»
4. Тематическая неделя «Мамины помощники» (ко Дню матери - последнее воскресенье ноября), Тематический день - 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации.

### Декабрь

1. Тематическая неделя «Безопасность всегда и везде»
2. Тематическая неделя «Профессии», Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника - 8 декабря)
3. Тематическая неделя «К нам шагает Новый год!»
4. Тематическая неделя «Здравствуй, Дед Мороз!»

### Январь

1. Тематическая неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»
2. Тематическая неделя «Зима в лесу»
3. Тематическая неделя «Животные Севера»
4. Тематическая неделя «Правила этикета»

### Февраль

1. Тематическая неделя «Вода вокруг нас» (ко Дню российской науки - 8 февраля)
2. Тематическая неделя «Военная техника» (ко Дню защитника Отечества)
3. Тематическая неделя «Мы - защитники Отечества» (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Зимние спортивные игры»

### Март

1. Тематическая неделя «Мамин праздник» (к Международному женскому дню),
2. Тематическая неделя «Дымковская игрушка»
3. Тематическая неделя «День Земли» (ко Дню Земли - 20 марта)

4. Тематическая неделя «Театральная весна» (к Всемирному дню театра - 27 марта)

Апрель

1. Тематическая неделя «Птицы - наши друзья» (ко Дню птиц - 1 апреля)
2. Тематическая неделя «Если очень захотеть, можно в космос полететь»
3. Тематическая неделя «Любимые книги»
4. Тематическая неделя «Цветущая весна»

Май

1. Тематическая неделя «День Победы»
2. Тематическая неделя «Времена года»
3. Тематическая неделя «Весенняя лаборатория»
4. Тематическая неделя «Время весёлых игр», Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры - 24 мая)

**Календарный план воспитательной работы**

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Участники	Ответственные
<b>Сентябрь</b>	День знаний	праздник	Дети 5-7 лет	Воспитатели группы
<b>Октябрь</b>	Осень золотая	утренник	Дети 3-7 лет	Воспитатели групп, инструктор по физ. культуре, муз. раб.
<b>Ноябрь</b>	День матери	Итоговое мероприятие	Дети 4-7 лет	Ст. воспитатель, воспитатели, инструктор по физкультуре, муз. рук.
<b>Декабрь</b>	Новый год у ворот	утренник	Дети всех возрастных групп	Ст. воспитатель, воспитатели групп.
<b>Январь</b>	Колядки	развлечение	Дети 3-7 лет	Ст. воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физ.
<b>Февраль</b>	День защитника Отечества	Спортивно-музыкальный праздник	Дети 4-7 лет	Ст. воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физ. муз. рук.
	Масленица	развлечение	Дети 5-7 лет	Ст. воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физ.
<b>Март</b>	Мамин день	утренник	Дети 3-7 лет	Ст. воспитатель, воспитатели групп муз. рук.
<b>Апрель</b>	День смеха	развлечение	Дети всех возрастных групп	Воспитатели групп, инструктор по физ.
	День космонавтики	тематический праздник	Дети 5-7 лет	Воспитатели групп, инструктор по физ.

<b>Май</b>	День Победы	тематические беседы	Дети 5-7 лет	Ст. воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физ. муз. рук.
	Выпускной бал	утренник	Дети 6-7 лет	Ст. воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физ. муз.

### Смотры и конкурсы

№ п/п	Тема	Дата	Ответственные
1	Смотр - конкурс «Лучшая предметно-развивающая среда по социально-коммуникативному развитию детей»	Октябрь	Воспитатели групп
2	Аукцион дидактических пособий «здоровьесбережение в ДОУ» смотр в рамках педагогического совета	ноябрь	Педагоги ДОУ
3	Смотр - конкурс «Новый год для малышей» - зимнее оформление групп, коридоров, кабинетов	декабрь	Педагоги ДОУ
4	Смотр - конкурс «Лучший спортивный уголок» - 2024»	апрель	Воспитатели групп

### Тематические выставки

№ п/п	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственные
	• Выставка рисунков «Мой город - самый лучший»	Сентябрь	Воспитатели, родители
	• Выставка из природного материала «Осенний вернисаж»	Октябрь	Воспитатели, родители
	• «Мамино сердце» - выпуск праздничных газет	Ноябрь	Воспитатели
	• «Здравствуй зимушка зима» новогодняя выставка семейного творчества	Декабрь	Воспитатели, родители
	• Выставка рисунков « Мы за здоровый образ жизни»	Январь	Воспитатели, родители
	• Выпуск праздничных газет « Мой любимый папа»	Февраль	Воспитатели
	• «Мамы - рукодельницы, бабушки - умелицы» - выставка творческих работ	Март	Воспитатели
	• Выставка детских коллективных работ художественно - продуктивной деятельности « Загадочный космос»	Апрель	Воспитатели

• Выставка детских работ "День Победы"	Май	Воспитатели
--	-----	-------------

### Акции

№ п/п	Содержание работы	Сроки проведения
•	«Поздравь воспитателя»	сентябрь
•	«Мусору - нет» - трудовой десант	сентябрь
•	«Ты не один» (к дню пожилого человека)	октябрь
•	«Кормушка для птиц»	ноябрь
•	«Поздравь маму»	ноябрь
•	«Напишу письмо Деду Морозу»	декабрь
•	«Покормите птиц зимой»	январь
•	«Для лучшего Защитника»	февраль
•	«Тюльпаны для мамы»	март
•	«Подари книгу»	апрель
•	«Сбережем Землю»	апрель
•	«Красивая клумба»	май
•	«Никто не забыт, ничто не забыто...» - возложение цветов	май
•	«Окна Победы»	май

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация Программы

Рабочая Программа средней группы МБДОУ «Детский сад № 9 г.Льгова» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **Разделы программы:**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы: Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения

Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей.

### Список литературы

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №8 г. Львова»
2. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 год.
3. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 год.
4. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 год.
5. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 год.
6. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 год.
7. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Средняя группа –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014.
8. Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-Коммуникативное развитие дошкольников» Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2017.
9. О. В. Дыбина « Занятие по ознакомлению с окружающим миром» Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2010.
12. Т. С. Комарова « Занятие по изобразительной деятельности» Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2009.
13. Хрестоматия для чтения Средняя группа Москва 2016.
14. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2016 год.

**Перспективный план по образовательной области «Познавательное развитие»  
(математическое развитие)  
«Формирование элементарных математических представлений»  
И.А.Помораева, В.А. Позина  
СЕНТЯБРЬ**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
1	Поровну, столько-сколько	Совершенствовать умение сравнивать 2 равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя.	Стр. 12
2	Больше, меньше, поровну, столько – сколько.	Упражнять в сравнении двух групп предметов разных по цвету, форме, определяя их равенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, поровну, столько – сколько.	Стр. 13
3	Круг, квадрат, треугольник.	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Стр. 14
4	Сравнение двух групп предметов, разных по форме	Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	Стр. 15

**ОКТАБРЬ**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
5	Значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3 .	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».	Стр. 17
6	Счет в пределах 3.	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывающих в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.	Стр. 18
7	Вверху, внизу, впереди, сзади,	должать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества,	Стр. 19

	слева, справа. Счет в пределах 3	самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».	
8	Знакомство с порядковым значением числа. Знакомство с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	Стр. 21

### НОЯБРЬ

№	Тема	Цель	Страница
9	Образование числа 4	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.	Стр. 23
10	Счет в пределах 4. Значение понятий Быстро, медленно.	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	Стр. 24
11	Образование числа 5	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Стр. 25
12	Счет в пределах 5	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	Стр. 28

### ДЕКАБРЬ

№	Тема	Цель	Страница
13	Счет в пределах 5, формирование представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине)	Стр. 29
14	Знакомство с цилиндром. Счет в пределах 5	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы	Стр. 31

		«Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»	
15	Продолжаем знакомство с цилиндром. Счет в пределах 5	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.	Стр. 32
16	Познакомить со значением слов далеко – близко. Счет в пределах 5	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов далеко – близко.	Стр. 33

### ЯНВАРЬ

№	Тема	Цель	Страница
17	Короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Стр. 34
18	Счет звуков в пределах 5 .	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Стр. 35
19	Счет предметов на ощупь в пределах 5.	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	Стр. 36
20	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.	Занятие 4 Стр. 37

### ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Цель	Страница
21	Учить считать движения в пределах 5. Учить сравнивать 4–5 предметов по	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами:	Стр. 39

	ширине.	вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	
22	Счет количество движений (в пределах 5).	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Стр. 40
23	Движение в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо, направо.) Счет в пределах 5	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Стр. 42
24	Сравнение предметов по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.	Стр. 43

#### МАРТ

№	Тема	Цель	Страница
25	Сравнение предметов по высоте.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Стр. 44
26	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).	Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Стр. 45
27	Закрепление счета в пределах 5. Продолжение знакомства с цилиндром.	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.	Стр. 46
28	Независимость результата счета от формы	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.	Стр. 48

	расположения предметов в пространстве.	Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.	
--	--	---	--

#### АПРЕЛЬ

№	Тема	Цель	Страница
29	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.	Стр. 49
30	Счет и отсчет предметов на слух, на осязание (в пределах 5).	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на осязание (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Стр. 50
31	Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.	Стр. 51
32	Работа по закреплению программного материала	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, цилиндр.	Стр. 53

#### МАЙ

№	Тема	Цель	Страница
33	Работа по закреплению программного материала	Закрепление счета от 1 до 5. Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.	Стр. 53
34	Работа по закреплению	Закрепление счета от 1 до 5. Упражнять в умении различать и называть	Стр. 53

	программного материала	знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	
35	Работа по закреплению программного материала	Закрепление счета от 1 до 5. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.	Стр. 53
36	Работа по закреплению программного материала	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	Стр. 53

**Перспективный план по образовательной области «Познавательное развитие»  
(ознакомление с окружающим миром)**

**О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». (4-5 лет)**

**СЕНТЯБРЬ**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
Что нам осень принесла?	Расширять представления об овощах фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	Стр.28
«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека.	Стр.30

**ОКТАБРЬ**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	Стр.33
Знакомство с декоративными птицами	Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать за растениями и животными.	Стр.36

**НОЯБРЬ**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
-------------	-------------	-----------------

Осенние посиделки	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Стр.38
Скоро зима! Беседа о диких животных в лесу	Дать представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Стр.41

### ДЕКАБРЬ

Тема	Цель	Страница
Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Стр.43
Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.	Стр.45

### ЯНВАРЬ

Тема	Цель	Страница
«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширить представление детей о многообразии птиц.	Стр.48
В гости к Природеведу.	Расширять представления об изменениях в природе зимой. Наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Стр.50

### ФЕВРАЛЬ

Тема	Цель	Страница
Посадка лука.	Расширять представления об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные представления о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	Стр.54

### МАРТ

Тема	Цель	Страница
Мир комнатных растений.	Расширять представления о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Стр.57

В гости к хозяйке луга.	Расширять представления о разнообразии насекомых. Закреплять знаний о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	Стр.59
-------------------------	--	--------

#### АПРЕЛЬ

Тема	Цель	Занятие/ страница
Поможем Незнайке вылепить посуду.	Расширять представления о свойствах природных материалов. Сравнить свойства песка и глины. Закреплять умения лепить из глины.	Стр.64
Экологическая тропа весной.	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Показать объекты экологической тропы в весенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	Занятие 2/66

#### МАЙ

Тема	Цель	Страница
Экологическая игра «Какая сегодня погода»	Закреплять представление детей о погодных изменениях	(Бондаренко) 116
Экологическая игра «Кто быстрее найдет березу, ель, дуб»	Закрепить знания различных деревьев.	(Бондаренко) 246

#### Перспективный план по образовательной области «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим миром)

**О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (4-5 лет).**

#### СЕНТЯБРЬ

Тема	Цель	Страница
Расскази о любимых предметах	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться.	Стр.18
Моя семья	Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к	Стр.19

	самым близким людям – членам семьи.	
--	-------------------------------------	--

### ОКТАБРЬ

Тема	Цель	Страница
Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	Стр.21
Мои друзья	Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).	Стр.24

### НОЯБРЬ

Тема	Цель	Страница
Петрушка идет рисовать  Коллекционер бумаги	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.  Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Стр.26
Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь	Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Стр.27

### ДЕКАБРЬ

Тема	Цель	Страница
Петрушка - физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению; уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	Стр.28
Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы на которой находится детский сад; поощрять детей, которые называют улицу на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.	Стр.31

### ЯНВАРЬ

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования	Стр.33
Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним	Стр.34

#### **ФЕВРАЛЬ**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	Стр.36
Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность	Стр.37

#### **МАРТ**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	Стр.40
В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему	Стр.41

#### **АПРЕЛЬ**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	Стр.43
Мой город	Продолжать закреплять название родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город	Стр.46

### МАЙ

Тема	Цель	Страница
Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы.	Стр.48
Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	Стр.49

### Перспективный план по образовательной области «Речевое развитие» В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. (4-5 лет)

### СЕНТЯБРЬ

Тема	Цель	Страница
Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Стр. 27
Звуковая культура речи: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильно, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи)	Стр. 28
Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Стр. 29
Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	Стр. 30

### ОКТАБРЬ

Тема	Цель	Страница
Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Стр. 31
Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	Стр. 32
Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку	Стр. 33
Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по	Стр. 34

игрушек	определенному плану (по подражанию педагогу).	
---------	---	--

### НОЯБРЬ

Тема	Цель	Страница
Чтение сказки «Три поросенка»	накопить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Стр. 35
Звуковая культура речи: звук ц.	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Стр. 36
Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	Стр. 38
Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	верить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	Стр. 39

### ДЕКАБРЬ

Тема	Цель	Страница
Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	накопить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	Стр. 43
Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	Стр. 44
Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	Стр. 45
Звуковая культура речи: звук ш .	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, словах); различать слова со звуком ш.	Стр. 46

### ЯНВАРЬ

Тема	Цель	Страница
------	------	----------

Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	Стр.48
Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	Стр. 49
Обучение рассказыванию по картине «Ганя не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	Стр. 50
Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Стр. 52

### ФЕВРАЛЬ

Тема	Цель	Страница
Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе»	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	Стр. 53
Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	Стр. 53
Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Стр. 55
Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал	Стр. 56

### МАРТ

Тема	Цель	Страница
Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	Стр. 59
Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч.	Стр. 60
Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и	Стр. 61

бобовое зернышко»	бобовое зернышко».	
Составление рассказов по картине	оверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	Стр. 62

#### АПРЕЛЬ

Тема	Цель	Страница
Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	Стр. 63
Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.	Стр. 63
Обучение рассказыванию: работа с картиной - матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление	Стр. 65
Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	Стр. 65

#### МАЙ

Тема	Цель	Страница
День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы»	Стр. 68
Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	Стр. 69
Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути	Стр. 70
Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	Стр. 71

**Перспективный план по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» (рисование)  
Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет)**

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Занятие/ Страница</b>
Рисование "На яблоне поспели яблоки"	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Стр.7
Рисование "Красивые цветы"	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Стр.8
Рисование "Золотая осень"	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Стр.9
Декоративное рисование "Украшение фартука"	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Стр.10
Рисование красками "Яички простые и золотые"	Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Стр.10
Декоративное рисование "Украшение свитера" (Вариант "Укрась юбку дымковской барышни")	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Стр.11
Рисование "Рыбки плавают в аквариуме"	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их	Стр.12

	форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	
Рисование красками "Снегурочка"	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Стр.13
Рисование "Наша нарядная елка"	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Стр.14
Рисование "Развесистое дерево"	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Стр.14
Декоративное рисование "Украшение платочка" (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Стр.15
Рисование "Украсим полосочку флажками"	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Стр.16
Рисование "Красивая птичка"	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Стр.17
Рисование "Расцвели красивые цветы"	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Стр.18
Декоративное рисование "Украсим кукле платице"	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Стр.18

Рисование "Мое любимое солнышко"	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Стр.20
Рисование "Твоя любимая кукла"	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Стр.20
Рисование "Дом, в котором ты живешь"	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним.	Стр.21
Рисование "Празднично украшенный дом"	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Стр.21
Рисование "Нарисуй картинку про весну"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Стр.22

**Перспективный план по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка)**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (4-5 лет)

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
Лепка "Яблоки и ягоды"	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Занятие Стр.7
Лепка "Большие и маленькие морковки"	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Стр.7
Лепка "Грибы"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание	Стр.9

	ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	
Лепка "Угощение для кукол"	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Стр.10
Лепка "Сливы и лимоны"	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Стр.11
Лепка "Уточка" (По дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).	Стр.12
Лепка "Девочка в зимней одежде"	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Стр.13
Лепка "Большая утка с утятами" (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	Стр.13
Лепка "Птичка"	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Стр.14
Лепка "Девочка в длинной шубке"	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Стр.15
Лепка "Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки"	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы	Стр.17

(Коллективная композиция)	передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	
Лепка "Мы слепили снеговиков"	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Стр.17
Лепка "Мисочка"	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Стр.18
Лепка "Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку"	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Стр.19
Лепка "Мисочки для трех медведей"	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Стр.20
Лепка "Чашечка"	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Стр.21
Лепка "Птичка клюет зернышки из блюдечка"	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Стр.21
Лепка "Как мы играли в подвижную игру "Прилет птиц""	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Стр.22

**Перспективный план по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» (аппликация)**

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (4-5 лет)

<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Страница</b>
Аппликация "Красивые"	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца,	Стр.7

флажки"	резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	
Аппликация "Украсть салфеточку"	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Стр.8
Аппликация "Украшение платочка"	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Стр.9
Аппликация "Лодки плывут по реке"	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Стр.10
Аппликация "В нашем селе построен большой дом"	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Стр.11
Аппликация "Как мы все вместе набрали полную корзину грибов" (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Стр.11
Аппликация "Вырежи и наклейте какую хочешь постройку"	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Стр.13
Аппликация "Бусы на елку"	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы;	Стр.13

	чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	
Аппликация "В магазин привезли красивые пирамидки"	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Стр.14
Аппликация "Летающие самолеты" (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Стр.16
Аппликация "Автобус"	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Занятие Стр.15
Аппликация "Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке"	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Стр.17
Аппликация "Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду" (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Стр.18
Аппликация "Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное"	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Стр.18
Аппликация "Загадки"	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей	Стр.20

	предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	
Аппликация "Вырежи и наклей что хочешь"	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Стр.20
Аппликация "Красная Шапочка"	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Стр.21
Аппликация "Волшебный сад"	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Стр.22

**Перспективно - тематическое планирование  
по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»  
(Конструирование).**

**Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (4-5 лет)**

<b>Тема занятий</b>	<b>Программное содержание</b>	
«Загородки и заборы»	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Стр.13
«Домики, сарайчики»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	Стр.21
«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;	Стр.28

	упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.	
«Лесной детский сад»	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Стр.34
«Грузовые автомобили»	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	Стр.35
«Мосты»	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	Стр.45
«Корабли»	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Стр.49
«Самолеты»	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	Стр.51
Повторение	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных	Стр.55

	геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	
«Пригласительный билет»	Познакомить детей с новыми материалами – бумагой и её особенностями. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Развивать аккуратность, художественный вкус.	Стр.54
Повторение	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	Стр.62
«Записная книжка»	Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба. Развивать аккуратность, художественный вкус.	Стр.54
По собственному замыслу	Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	Стр.54
«Будка для собаки»	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.	Стр.55
По собственному замыслу	Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	Стр.54
«Вагон из бумаги»	Закрепить умение детей наклеивать прямоугольники на опорную линию; развивать память глазомер, четкость движения рук; воспитывать внимание; учить работать аккуратно.	Стр.56
По собственному замыслу	Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки; способствовать развитию их творчества, самостоятельности и организованности; научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	Стр.54
«Двухэтажный дом»	Закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой, формировать обобщенные представления о домах.	Стр.56